

## Un monde nouveau

Feu! Chatterton  
MDS

Tous connectés... ♩ = 108

Voix

Alto Sax

Trompette en Sib

Trombone

Guitare électrique

Contrebasse

Batterie

Couplet 1

Voix

A. Sax

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

Voix

A. Sax

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

# Un monde nouveau

2  
12

Voix  
se moui - llait molle - ment\_\_ La glace fon-dait dans les Spritzs, c'é - tait à n'y com - pren - dre rien Tout le monde se plai - gnait en ville

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.  
G7 Dm Dm7 Dm6

Cb.  
G7 Dm7 Dm6

Batt.  
mf

16

Voix  
du cli - mat sub - sa - ha - rien On n'a-vait pas le mo - ral\_\_ mais l'on ré-pon-dait bien\_\_ tous les mots, les traits\_\_ d'es-prit du

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.  
Bbmaj7 Dm Dm7 Dm6

Cb.  
Bbmaj7 Dm Dm7 Dm6

Batt.  
16

20

Voix  
ser - veur cen - tral Un mon - - - de nou-veau, \_\_ on en rê-vait tous Mais

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.  
Bbmaj7 Dm Bbmaj7 Dm Bbmaj7 Dm Bbmaj7 Dm

Cb.  
Bbmaj7 Dm Bbmaj7 Dm Bbmaj7 Dm Bbmaj7 Dm

Batt.  
20 mf

2

24

Voix

que sa - vions-nous faire de nos mains? Mon - de nou-veau, on en rê-vait tous Mais

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

G7 F Dm B<sup>b</sup>

28

Voix

que sa - vions-nous faire de nos mains? Zé - ro, att - ra - per le Blue - tooth

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

G7 F Dm B<sup>b</sup>

32

Voix

Que sa - vions-nous faire de nos mains? Pres - que rien, pres - que rien

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

G7 Dm Dm7 Dm6

4 Pont 1 Un monde nouveau

Voix <sup>36</sup> Pres - que rien

A. Sx. <sup>36</sup>

Trp. (Sib) <sup>36</sup>

Trb. <sup>36</sup>

Guit. él. <sup>36</sup> Bbmaj7 F Dm Bb

Cb. <sup>36</sup> Bbmaj7 *mf* Dm Bb

Batt. <sup>36</sup> *mf*

Detailed description: This block contains the musical score for the 'Pont 1' section. It features six staves: Voice, Alto Saxophone, Trumpet (Sib), Trombone, Electric Guitar, and Double Bass. The key signature has two flats (Bb and Eb). The voice part starts at measure 36 with the lyrics 'Pres - que rien'. The guitar part includes chords Bbmaj7, F, Dm, and Bb. The double bass part has a melodic line starting at measure 36. The drum part is marked with a 'Z' symbol, indicating a specific rhythmic pattern or drum roll.

Couplet 2

Voix <sup>40</sup> Le monde, le mon - de de de-main On le bé - ga - yait tous sans

A. Sx. <sup>40</sup>

Trp. (Sib) <sup>40</sup>

Trb. <sup>40</sup>

Guit. él. <sup>40</sup> G7 F Dm Bb

Cb. <sup>40</sup> G7 *mf* Dm Bb

Batt. <sup>40</sup> *mf*

Detailed description: This block contains the musical score for the 'Couplet 2' section. It features the same six staves as the previous section. The voice part starts at measure 40 with the lyrics 'Le monde, le mon - de de de-main On le bé - ga - yait tous sans'. The guitar part includes chords G7, F, Dm, and Bb. The double bass part has a melodic line starting at measure 40. The drum part is marked with a 'Z' symbol, indicating a specific rhythmic pattern or drum roll.

Voix <sup>44</sup> n'y com - pren-dre rien À la loi nou - vel - le des é - lé - ments Qui nous fou - tait la frousse Et

A. Sx. <sup>44</sup>

Trp. (Sib) <sup>44</sup>

Trb. <sup>44</sup>

Guit. él. <sup>44</sup> G7 F Dm Bb

Cb. <sup>44</sup> G7 F Dm Bb

Batt. <sup>44</sup>

Detailed description: This block contains the musical score for the final section of the page. It features the same six staves as the previous sections. The voice part starts at measure 44 with the lyrics 'n'y com - pren-dre rien À la loi nou - vel - le des é - lé - ments Qui nous fou - tait la frousse Et'. The guitar part includes chords G7, F, Dm, and Bb. The double bass part has a melodic line starting at measure 44. The drum part is marked with a 'Z' symbol, indicating a specific rhythmic pattern or drum roll.

48

Voix

les poils en même temps La clar - té nous pen - dait au nez dans sa vi - ve lu - mière bleue Nous é - tions pris, faits, cer - nés

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

G 7 D m D m 7 D m 6

Cb.

Batt.

*mf*

52

Voix

L'è - vi - dence é - tait sous nos yeux Comme u - ne pu - bli - ci - té qui nous mas - quait le ciel Des mi - lions de pi - xels pleu - vaient sur

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

B♭maj 7 D m D m 7 D m 6

Cb.

Batt.

*p*

Refrain 2

56

Voix

le ser - veur cen - tral Un mon - de nou - veau, on en rê - vait tous Mais

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

B♭maj 7 D m B♭

Cb.

Batt.

*mf*

2

# Un monde nouveau

60

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

que sa - vions-nous faire de nos mains? Mon - de nou - veau, on en rê - vait tous Mais,

G7 F Dm Bb

60 2

64

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

que sa - vions-nous faire de nos mains? Zé - ro, a - ttra - per le Blue - tooth

G7 F Dm Bb

64

68

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

Que sa - vions-nous faire de nos mains? Pres - que rien, pres - que rien

G7 Dm Dm7 Dm6

68

72

Voix

Pres - que rien

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Bbmaj7 F Dm

Cb.

Bbmaj7 Dm

Batt.

*mf*

76

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Bb G7 F Dm

Cb.

Bb G7 F Dm

Batt.

80

Voix

Se pren-dre dans les bras S'a-ttra-per dans les bras Ça on le pou-vait

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Bb G7 F Dm

Cb.

Bb G7 F Dm

Batt.

*mf*

8

## Un monde nouveau

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

Se pren-dre dans les bras S'a-ttra-per dans les bras Ça on le pou-vait On le pou-vait On le pou-vait

B $\flat$  G7 F Dm

B $\flat$  G7 F Dm

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

On le pou-vait On le pou-vait Mon - de nou-veau Se pren-dre dans les bras S'a-ttra-per dans les bras Ça on le pou-vait

B $\flat$  G7 F Dm

B $\flat$  G7 F Dm

*mf*

*mf*

Voix

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

Guit. él.

Cb.

Batt.

Refrain 3

On le pou-vait Mon - de nou-veau Un mon - de nou-veau, on en rê-vait

B $\flat$  G7 F Dm

B $\flat$  G7 F Dm

*mf*

*mf*



96

Voix

tous Mais que sa - vions-nous faire de nos mains? mon - de nou - veau, on en rê-vait

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

B $\flat$  G7 F Dm

Guit. él.

B $\flat$  G7 F Dm

Cb.

Batt.

100

Voix

tous Mais que sa - vions-nous faire de nos mains? Zé - ro, a - ttra - per le Blue - tooth

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

B $\flat$  G7 F Dm

Guit. él.

B $\flat$  G7 F Dm

Cb.

Batt.

104

Voix

Que sa - vions-nous faire de nos mains? Pres - que rien, pres -

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

B $\flat$  G7  $\emptyset$ m Dm7

Guit. él.

B $\flat$  G7 Dm Dm7

Cb.

Batt.

10 Un monde nouveau

Voix *108*  
que rien Un mon de nou-veau, on en rê-vait

A. Sx. *108*  
*mf*

Trp. (Sib) *108*  
*mf*

Trb. *108*  
*mf*

Guit. él. *108*  
D m6 Bbmaj7 F Dm *mf*

Cb. *108*  
*mf*

Batt. *108*  
*mf*

Voix *112*  
tous Mais que sa - vions-nous faire de nos mains? Mon - de nou-veau, on en rê-vait

A. Sx. *112*

Trp. (Sib) *112*

Trb. *112*  
B $\flat$  G7 F Dm

Guit. él. *112*  
B $\flat$  G7 F Dm

Cb. *112*

Batt. *112* 2 2

Voix *116*  
tous Que sa - vions-nous faire de nos mains? Zé - ro, A - ttra - per le blue - tooth

A. Sx. *116*

Trp. (Sib) *116*

Trb. *116*  
B $\flat$  G7 F Dm

Guit. él. *116*  
B $\flat$  G7 F Dm

Cb. *116*

Batt. *116*

120

Voix

Que sa - vions-nous faire de nos mains Pres - que rien Pres -

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

B $\flat$  G7 Dm Dm7

Guit. él.

Cb.

Batt.

124

Voix

que rien Pres - que rien

A. Sx.

Trp. (Sib)

Trb.

D m6 Bbmaj7

Guit. él.

Cb.

Batt.